

Tradicionalmente los museos han sido espacios en donde se conservan, se investigan y se exhiben objetos importantes para nuestras sociedades. Sin embargo, hoy en día estos lugares hacen muchas cosas más: también procuran incluir **memorias** y patrimonio **inmaterial**. Ahora los museos integran las historias y las formas de ver el mundo de mujeres, niñas, niños y grupos minoritarios, entre muchos otros que antes no estaban representados.

Los museos son lugares en donde podemos participar compartiendo nuestras experiencias para ayudar a crear un mundo mejor. Son espacios en donde todas las personas somos bienvenidas y podemos dialogar de manera crítica sobre el pasado, los problemas del presente y sobre el futuro.

Te invitamos a que crees **tu propio** museo. Elige su nombre, piensa cuáles historias o memorias quieres contar y selecciona los objetos que te ayuden a contar tus experiencias.

* Este material está inspirado en el material didáctico de la exposición temporal "El museo en el museo" (2018) del Museo Nacional de Colombia.

Escoge el nombre de tu museo.

Puede ser sobre ti, tu familia, tu colegio, tu país, las cosas que te gusta hacer o sobre lo que quieras.

Mi museo se llama:

Piensa qué historia (o historias) vas a contar.
Una buena idea puede ser segmentar lo que quieres
contar en varias partes o momentos.

¿Qué quieres que sientan quienes visiten tu museo?

Escoge con qué y cómo lo vas a llenar.

Puedes usar los objetos que te sugerimos o incluir los que tú quieras. Piensa también en qué harías para que tu museo fuera más atractivo (por ejemplo, puedes pintar las paredes o el piso de colores diferentes).

Dibuja, recorta, pega y arma tu museo.

Recuerda que es tu museo y, al igual que tú, es único.

¿Quién quisieras que lo visitara?

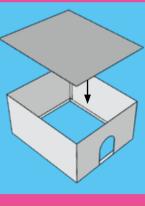
Instrucciones de armado

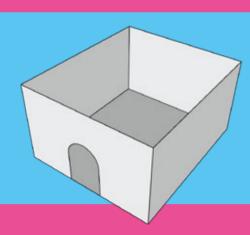
Sugerencia: antes de recortar y armar tu museo, te recomendamos que dibujes lo que quieras poner en las paredes o el piso. Es más fácil dibujar y colorear sobre el papel plano que sobre la magueta armada.

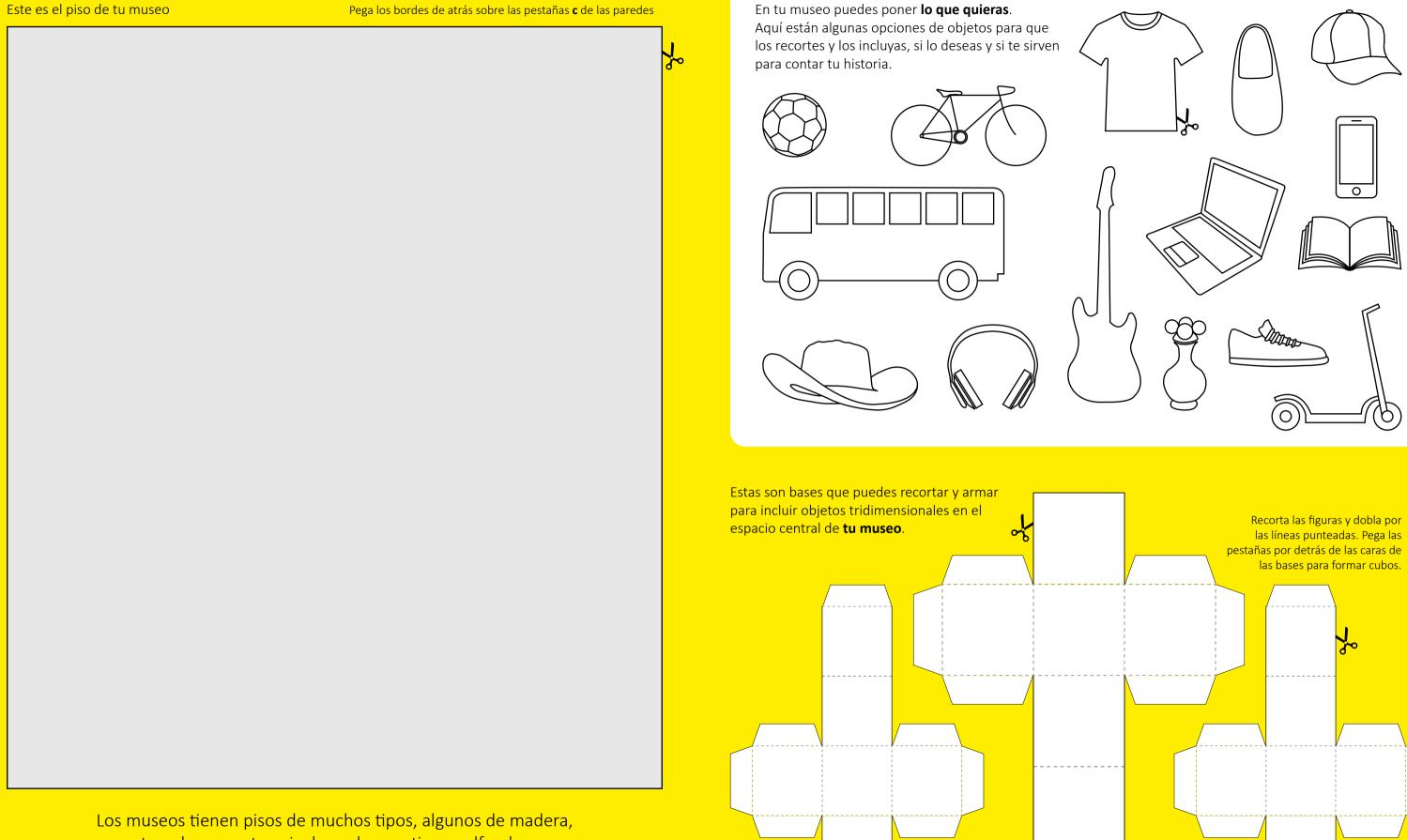




de paredes entre sí, y finalmente pega el piso sobre las pestañas marcadas con una **c**







otros de cemento, e incluso algunos tienen alfombra.
¿Cómo te imaginas el piso de tu museo?





Este museo pertenece a: